**Aigre-doux**

Soit un poème de Raymond Queneau « À l’heure où… » dans *L’Instant fatal*. Cinq vers en rimes babébines : iles/ole/ules/aile/ales, suivis d’un distique :

pendant ce temps les Gaulois

n’en ratent pas une

L’énoncé « les Gaulois » comprend les cinq voyelles. Les Gaulois ne ratent pas une voyelle.

Je relève dans Raymond Queneau Journaux 1914-1965, Gallimard 1996 : [au moment d’un un cocktail Gallimard] « Christiane Alanore et Moineau (qui n’en ratent pas un, de coquetèle). »

Moineau aussi n’en rate pas une.

 Aux Récréations 2015 de Bourges, j’ai proposé aux stagiaires de mon groupe d’explorer cette forme possible.

Agnès Magne a composé :

**Jette l’abeille**

Jette l’abeille hors de sa loge

mêle au miel l’ail vermifuge

offre un blanc d’œuf battu en neige

d’un jus de citron corrige

mange, tu gagneras de l’âge

consommer l’aigre doux

prolonge

 Cet « aigre-doux » m’a convaincu de la potentialité de cette forme.

 Chercher des mots ou groupes comprenant les cinq voyelles une fois seulement.

 Le 28 août 2015, j’ai adressé un poème à Annie Bonnet-Perrin :

**Elle se…**

Elle se moque

du conflit PC-Mac

des questions économiques

de passer des vacances aux Moluques

plutôt qu’à La Mecque

narquoise

sur tous les tableaux.

 Chercher des mots ou groupes comprenant les cinq voyelles une fois seulement, dans l’ordre alphabétique.

 Le 28 août 2015, j’ai adressé un poème à Etienne Lécroart, fournisseur du mot *cadédiou*:

**Ah, la vache !**

Ah, la vache !

que bavoche

une espèce de faux derviche

entrevu ch-

aque fois qu’il fait un arc-en-ciel, mais passablement revêche

*cadédiou !*

comme dit Matamore.

Agnès Magne a composé une série d’aigre-doux « ordonnéologiques », dont voici un exemple :

**Attila…**

« Attila, qui es-tu ? »

« Round-up de mon état,

désherbeur garanti »

« c’est bon pour la santé

répète Monsanto »

invasion de l’AMÉRICO-HUN

à repousser

\*